

**STANOVISKO OSOBY ZODPOVEDNEJ ZA ŠTUDIJNÝ PROGRAM
K ZAPRACOVANIU PRIPOMIENOK ZAJAINTERESOVANÝCH STRÁN
K ŠTUDIJNÉMU PROGRAMU**

Vysoká škola: *Prešovská univerzita v Prešove*

Fakulta/pracovisko: *Filozofická fakulta*

Stanovisko predkladá: *prof. PhDr. Juraj Rusnák, CSc.*

Typ študijného programu: *štandardný/nekombinačný*

Názov študijného programu: *mediálne štúdiá*

Názov študijného odboru: *mediálne a komunikačné štúdiá*

Stupeň vysokoškolského štúdia: *1.*

Udeľovaný akademický titul: *„bakalár“ (v skratke „Bc.“).*

Forma štúdia: *denná*

Metóda štúdia: *kombinovaná*

Jazyk/jazyky, v ktorých sa študijný program uskutočňuje: *slovenský*

Miesto/a uskutočňovania študijného programu (adresa): *Ul. 17. novembra 1, Prešov, 08001*

Pridelená značka VSK:

Dátum:



.....
podpis predkladateľa

Pripomienky zo strany zástupcov zamestnávateľov

Pripomienka 1: *Do vybraných predmetov doplniť prierezové témy investigatívna žurnalistika, etický kódex novinára.*

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: *základné princípy tvorby investigatívnej práce novinára sú inkorporované do povinných a povinne voliteľných predmetov 1. stupňa: Základy práce v rozhlase (1. semester), Žurnalistické žánre v tlačových médiách 1 (2. semester), Základy práce v televízii (2. semester), Žánre v elektronických médiách 1 (3.*

semester), etické princípy novinárskej práce, ich analýza v synchrónnej a historickej perspektíve sú súčasťou predmetov Historická komparácia mediálnych systémov (3. semester) a Mediálne štúdiá (4. semester).

Pripomienka 2: Dôraz na praktickú časť seminárov a čiastkových úloh vrátane ich realizácie v teréne (tlačové konferencie, ankety, zasadnutia zastupiteľstiev, pojednávania súdov a pod.).

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: súčasťou praktických úloh predmetov Praktikum agentúrnej žurnalistiky 1 a Praktikum agentúrnej žurnalistiky 2 je aj praktické spracovanie úloh z terénu a vytváranie agentúrnej správy.

Pripomienka 3: Zvážiť na vybraných prednáškach/seminároch účasť ľudí z praxe (činných novinárov, moderátorov, marketingových manažérov, kameramanov, PR špecialistov a pod.).

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: Do realizácie výučby praktických predmetov (Praktikum mediálnej produkcie 1 a Praktikum mediálnej produkcie 2) plánujeme v budúcnosti zahrnúť viac externých pracovníkov z mediálnej praxe.

Pripomienky zo strany absolventov

Pripomienka 1: Navýšenie počtu hodín pre samostatnú prácu študentov pri predmetoch, ktorých súčasťou hodnotenia je seminárna práca v podobe individuálneho alebo skupinového projektu vo forme auditívneho/audiovizuálneho diela (napr. Filmová tvorba).

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: Pri viacerých predmetoch (Audiovizuálna produkcia a postprodukcia 1, Audiovizuálna produkcia a postprodukcia 2) došlo k navýšeniu počtu kreditov, ktoré zohľadňujú uvedenú pripomienku.

Pripomienka 2: Uprednostniť ukončenie predmetu ústnou formou skúšania pred jej písomnou formou, najmä pri profilových predmetoch (napr. Aplikovaný marketing) ako príprava na štátnu záverečnú skúšku.

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: Uvedená pripomienka bola akceptovaná a väčšina profilových predmetov je hodnotená ústnou formou skúšania (vrátane predmetu aplikovaný marketing).

Pripomienky zo strany študentov

Pripomienka 1: Navýšenie počtu kreditov pri praktických predmetoch, ktoré si vyžadujú viac času na realizáciu hodnotených výstupov. (Pripomienka bola vyslovená v rámci osobného rozhovoru so študentkou.)

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: Uvedená požiadavka bola akceptovaná a vo viacerých predmetoch bol počet kreditov navýšený, napr. Základy práce v rozhlase, Základy práce v televízii, Praktikum mediálnej produkcie 1, Praktikum mediálnej produkcie 2.

Pripomienka 2: Na základe osobných skúseností si dovoľím tvrdiť, že v istých prípadoch študenti pociťujú nedostatočnú kapacitu vyučujúcich pri zabezpečovaní PV a V predmetoch. Študijný program mediálne štúdiá ponúka pomerne širokú škálu predmetov, ale otvorí sa len obmedzené množstvo pre nedostatok vyučujúcich a ich maximálnu pracovnú vyťaženosť. Tento problém do istej miery ovplyvňuje aj stanovená minimálne hranica počtu študentov, ktorá rozhoduje o otvorení predmetu. Do budúcnosti preto navrhujem úpravu počtu študentov pre daný predmet (aj s ohľadom na počet študentov v danom ročníku).

Vyjadrenie osoby zodpovednej za študijný program: Zvýšeniu počtu otvorených predmetov by malo pomôcť aj zapojenie viacerých externých pracovníkov z mediálnej praxe. Stanovenú hranicu počtu prihlásených sa budeme snažiť znížiť. Vo viacerých informačných listoch predmetov sme uviedli poznámku zohľadňujúcu výučbu v menších skupinách v znení: „Vzhľadom na praktické zameranie predmetu môžu byť semináre vyučované v menších študijných skupinách“.